

**Elegir uno o  
quedarse con los  
cuatro.**

**Decidir  
dependiendo  
del día,  
del estado de  
ánimo,  
del público,  
del tiempo...**

## **Protocolo nº1**

Una propuesta de acción textual con propósitos o sin ellos. Para desmemoriados, para sentir con la palabra a veces y otra con el cuerpo. Para recordar lo olvidado y volver al tintero donde todo se originó.

Este protocolo es un conjunto de actuaciones en caso de emergencia. Toca ahora elaborar nuevas lecturas caminando por el borde de lo inconfesable.

**Léase despacio o deprisa  
y ahora repita conmigo  
mientras garabateo tu nombre.  
Di tu nombre con un tono de voz diferente  
mientras saltas a la rayuela.  
Descalzo o con los pies en barreño**

Se trata de paisajes que están fuera y a la vez dentro. Los textos conformados por letras escritas que se escapan con el viento. Mientras un arroyo murmura dentro de mi tintero.

## Protocolo nº2

### Preparación

Prepara un cubo con agua, una grabadora y un pincel.

### Transmisión

Cuentas con todas estas acciones para transmitir tu texto:

- Para fingir la memoria echa mano de teleprompter, chuletas, apun-  
tadores, playback, improvisación.
- Para cantarla y bailarla añade ritmo, música, ecos, graba textos a  
varias voces y reproducélos hasta el infinito, cambia las prosodias,  
mueve tu cuerpo. Recuerda.
- Garabatea el texto con emoción, tacha, subraya, repasa, oculta  
palabras, transforma el texto en imágenes.
- Escribe con y sobre el cuerpo, lee el texto con los pies en agua,  
dibújalo con agua sobre el suelo, escríbelo cien veces.

## Protocolo nº3

- Paso 0** Visualiza una flor: LA CALA. Piensa en voces amigas que puedan hablar a ese “Oído del Profeta”. Tantas como párrafos tiene el texto.
- Paso 1** Envía un audio de whatsapp a cada una de ellas con el párrafo seleccionado. Pide que te lo reenvíen leído.
- Paso 2** Escucha en distintos contextos. Muchas, muchas veces.
- Paso 3** Vomita el texto completo a cada una de las personas a las que enviaste cada audio.
- Paso 4** Pide que te envíen una locución con el texto completo.
- Paso 5** Memoriza el texto con esos nuevos audios.
- Paso 5** El profeta está lista. A lamer orejas por tubo corrugado, al balcón, con trompetilla anunciadora, por teléfono, WhatsApp.



## Protocolo nº4

Para **desbordar** la Escuela, hago memoria hasta mi más lejano **recuerdo**.

**Recuerdo** mientras dibujo una rayuela **en el suelo\***.

**En el suelo** he de pisar y el pie a **garabatear**.

**Garabatear** con tintero de agua, arena, sal y **cielo**.

Del **cielo** bajo los pies y en el derecho está el **3**.

Al **4** tengo que ir a base de **repetir**.

**Repetir**, cantar, leer; ya estoy en el 5 y **6**.

**6** y 7 y ya llegué; a la gloria con **usted**.

Doy la vuelta y otra vez, jugando a **desaprender**.

\*A partir de este momento los versos se pueden decir avanzando en el tablero de la rayuela.

